

VODIČ ZA PAMETNO DIJETE KROZ INTERNETSKI SVIJET ČUDA

RADNA
BILJEŽNICA

Komplet čarobnih napitaka i magičnih alata
koje djeca mogu upotrebljavati na internetu





Vlasnik ove radne bilježnice je

.....

Bok!

Svijet interneta čarobna je i neobična zemlja!

Ima brojna očaravajuća mjesta, zanimljive stanovnike te nudi zabavu, igre i informacije. Ali oprezno! Skriva i neka opasna mjesta koje treba izbjegavati.

Ovaj vodič pomoći će ti da naučiš mnoge magične stvari! Od čega se sastoji mreža (engl. *Web*), što je zapravo programiranje, tko laže, a tko govori istinu.

Pitaš se koja je svrha svega ovoga? Sve to pomoći će ti da slobodno skitaš tom zemljom.

Razvij nove vještine, prikupi alate, pripremi čarobne napitke i otkrij kako svijetom interneta širiti **DOBROTU** i istovremeno izbjegavati probleme.



OPREMA:

★	KARTA INTERNETA	5
---	-----------------------	---

NOVE AMAJLIJE:

★	PROGRAMIRANJE ZOBENE KAŠE	9
---	---------------------------------	---

POSEBNA VJEŠTINA:

★	OTKRIVANJE GREŠAKA U PROGRAMU (engl. BUG)	15
---	---	----

ČAROBNI NAPITAK:

★	MOĆ VIDOVIŠTOSTI	21
---	------------------------	----

NOVE AMAJLIJE

★	UKLANJANJE ČAROLIJE	27
---	---------------------------	----

POSEBNA VJEŠTINA:

★	POGLED ISPOD MASKE	35
---	--------------------------	----

PRIJATELJ:

★	PAMETNI BOT	43
---	-------------------	----

POSEBNA VJEŠTINA:

★	PREPOZNAVANJE PRIJEVARE	49
---	-------------------------------	----

OPREMA:

★	SNAŽNA LOZINKA	53
---	----------------------	----

OPREMA:

★	MAGIČNI DODACI	57
---	----------------------	----

ČAROBNI NAPITAK:

★	MOĆ TRIJU OTOKA	63
---	-----------------------	----

POSEBNA VJEŠTINA:

★	STVARANJE NOVIH SVJETOVA	69
---	--------------------------------	----



Želimo ti DOBRODOŠLICU
u zemlju interneta, računala
i pametnih telefona!
Saznaj kako se ovuda kretati!

OPREMA:
KARTA INTERNETA



- Dobro pogledaj i otkrij koliko ljudi na svijetu upotrebljava internet, koliko je kilometara kabela potrebno da bi podatci mogli putovati te postoji li još na zemlji neko mjesto na kojemu se ne možeš spojiti na internet.



KAKO FUNKCIONIRA INTERNET?

Zahvaljujući INTERNETU možeš čitati i gledati stvari koje dijele ljudi iz cijeloga svijeta. **Naime, INTERNET je GLOBALNA MREŽA.**

Na INTERNETU možeš pronaći skoro sve: **videozapise, fotografije i informacije koje dijele drugi ljudi**, a ne samo tvoji susjedi i prijatelji.

Internet pruža mnogo sadržaja, mnogo više od svih knjiga u knjižnici, i to zajedno! Taj sadržaj podrazumijeva sve što se šalje među računalima: **članke, videozapise, objave, poruke e-pošte, fotografije...** Taj sadržaj zovemo „**PODATCI**“. Svi se oni moraju negdje pohraniti. Takvi podatci čuvaju se na računalima i POSLUŽITELJIMA koji se često nalaze u velikim područjima za pohranu koja se nazivaju SOBE S POSLUŽITELJIMA i uvijek su slobodne. **Moderne sobe s poslužiteljima mogu biti velike poput nekoliko nogometnih terena!**

Kad se povežeš na internet (na primjer, na računalu ili pametnom telefonu), povezuješ se s drugim uređajem. To može biti **RUTER** u tvom domu ili najbliži toranj za signale mobilne mreže. Diljem svijeta postoje brojni takvi uređaji. Izgledaju drugačije i različitih su veličina, ali međusobno su povezani. **Zahvaljujući toj MREŽI svojoj prijateljici iz Kine možeš poslati poruku e-pošte koja će do nje doći u roku od minute!**

Da šalješ klasično papirnatu pismo, trebalo bi mu dva tjedna da doputuje do Kine.

Na karti interneta postoje i nepokrivena mjesta. To su mjesta do kojih ne dolaze internetski kabele i satelitski signali. **Na tim se mjestima ne možeš spojiti na internet.** Jedno takvo mjesto nalazi se u vrtu moje bake. Tamo ne mogu gledati videozapis na internetu, ali umjesto toga mogu uživati uz krijes.

Internet nije nastao samo tako, ni iz čega! **Postoji zahvaljujući mreži kabela i žica koja obavlja čitav planet. Najdeblji i najdulji kabele i žice leže na dnu oceana, povezujući kontinente.** Zajedno imaju gotovo 1 000 000 (milijun) kilometara. Da ih spojimo u jedan veliki kabel, njime bismo mogli omotati ekvator, i to čak 25 puta!

Više od polovice svjetskog stanovništva – oko 4 500 000 000 (četiri i pol milijarde) ljudi – ima pristup internetu. **U 2020. na internet su se najviše povezivali ljudi iz Islanda, Kuvajta, Ujedinjenih Arapskih Emirata i Katara, a najmanje oni iz Južnog Sudana.**

Da bi se nešto pojavilo na internetu, netko to najprije treba prenijeti. Imaj to na umu kad preuzimaš sliku za prezentaciju iz zemljopisa ili kad s prijateljima gledaš zabavan videozapis. Te se stvari nisu stvorile samo tako. **Netko ih je izradio i podijelio da ih možeš upotrebljavati – zato neke od njih trebaš platiti.**

Ti i tvoji prijatelji prva ste generacija koja ima jednostavan pristup internetu od najmlađih dana. **Prije se internet mogao upotrebljavati samo na stolnim računalima koja su bila mnogo veća od prijenosnih računala.** Pitaš li svoje roditelje, saznaš ćeš da oni uopće nisu imali internet u djetinjstvu. **Danas se na internetu čak možeš popeti na Mount Everest!**

U nekim zemljama uopće nema interneta. **U Sjevernoj Koreji samo jedna osoba od njih tisuću ima pristup globalnoj mreži – gotovo je nitko ne upotrebljava.** Možeš li zamisliti svijet bez pjesama na YouTubeu? Nezamislivo! **Naime, sjevernokorejske vlasti ne dopuštaju stanovnicima da upotrebljavaju internet.** Građani Sjeverne Koreje ne znaju što se događa izvan njihove zemlje.

DJECA ŽELE PRIČU. IMATE LI OVDJE INTERNET?

MORAMO STIĆI DO ISTRAŽIVAČKE STANICE VOŠKOR.

Tvoje bilješke



A series of horizontal dotted lines for writing notes, contained within a rectangular frame with a purple border.

NOVE AMAJLIJE: PROGRAMIRANJE ZOBENE KAŠE



- Da, dobro čuješ! Čarolija leži u tome da tijekom pripreme zobene kaše po receptu možeš shvatiti prve korake računalnog programiranja. Možda ćeš tu čaroliju upotrijebiti tijekom svojeg sljedećeg doručka?



PROGRAMIRAJ SVOJU ZOBENU KAŠU

SVAKI JE RAČUNALNI PROGRAM NALIK RECEPTU: OPISUJE TOČNO ONO ŠTO RAČUNALO TREBA RADITI.

Pisanje programa poput ovoga priličan je posao, što je i razlog zbog kojeg se programi obično prodaju za novac. No postoje i **BESPLATNI PROGRAMI**. To znači da svatko svoje recepte dijeli – besplatno!

Zahvaljujući tome programeri ne moraju svaki put sve programirati od samog početka.

Mogu upotrijebiti recepte (programe) koje je napisao netko drugi.

Mogu ih mijenjati, unaprjeđivati i dijeliti svoja iskustva. Dijeljenje vlastitih programa nije obavezno, kao što ni dijeljenje recepata nije obavezno – i mnogi ih ljudi ne dijele. No kad objaviš svoje recepte, pomažeš drugima, ali i sebi – svi ti mogu savjetovati kako ih poboljšati ili ti reći koji bi još sastojci dobro išli uz vašu kreaciju.

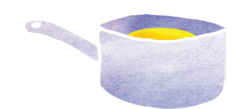
Dijeljenjem s drugima možeš **OTKRITI NEKA PRAVA BOGATSTVA**.



Ja zagrijem mlijeko,



dodam zobene pahuljice



i kuham nekoliko minuta dok zobene pahuljice ne omekšaju.

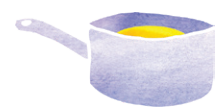
Tako funkcioniraju i programi: svatko može nešto dodati i program postaje sve bolji i bolji. U tome je cijela stvar!



Svojoj zobenoj kaši volim dodati **PAHULJICE OD KOKOSA I NASJECKANE BADEME**. Ima okus poput keksa!



Ne podnosim laktozu pa svoju zobenu kašu kuham **NA VODI**.



Obožavam kombinaciju **BANANA I TAMNE ČOKOLADE**.



Narežem **JABUKU** na ploške i dodam malo **CIMETA**! Mljac!





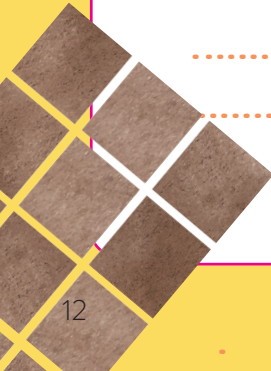
MOŽEŠ IZABRATI SASTOJKE KOJE VOLIŠ I DODATI
NEKE KOJI TI PADNU NAPAMET. OVO ĆE BITI

TVOJ PROGRAM ZOBENE KAŠE.

SASTOJCI



Handwriting practice lines for the ingredients section.



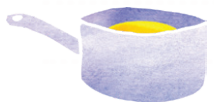
RECEPT



Handwriting practice lines for the first step of the recipe.



Handwriting practice lines for the second step of the recipe.



Handwriting practice lines for the third step of the recipe.

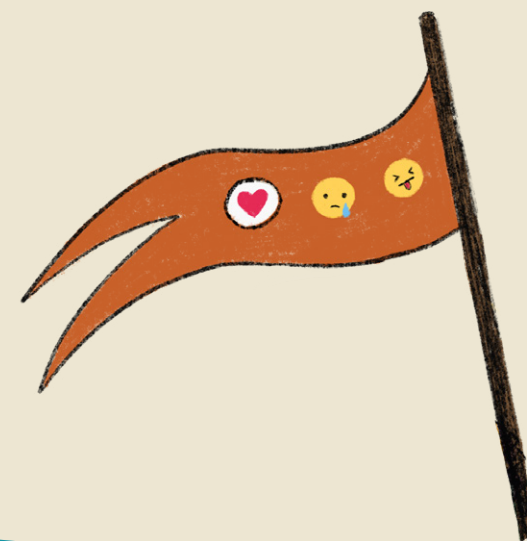


NEMOJ
ZABORAVITI
PODIJELITI
SVOJ RECEPT S
PRIJATELJEM!

POSEBNA VJEŠTINA:
**OTKRIVANJE GREŠAKA
U PROGRAMU (engl. BUG)**



- Postani debuggerka ili debugger. Odigraj igru i saznaj o čemu se radi kad pronalaziš greške u računalnom programu. Ovo je važna vještina za ljude koji žele promijeniti virtualni svijet nabolje. Bzzzzz!



Pronađi GREŠKU U PROGRAMU

Koliko štete može uzrokovati jedna mala greška? Prilično mnogo, pokazalo se. Otkrila je to Grace Hopper, programerka ratne mornarice SAD-a.

U njezino doba (prije više od polovice stoljeća) na svijetu je bilo samo nekoliko računala i svaki je od njih koštao malo bogatstvo te zauzimao cijelu prostoriju. Nije bilo zaslona, miša, čak ni tipkovnice. Kako su ljudi upotrebljavali takva računala? Trebala im je jako dugačka traka (poput ove na slici) i bušilica za papir. Računalo je rupe pretvaralo u nule, a razmak između njih u jedinice.

Nažalost, računalo je jednog dana počelo griješiti! Izračuni su mu bili potpuno pogrešni. Grace i njezin tim brojali su rupe jednom, dvaput, čak i triput jer su mislili da su jednu slučajno stavili na pogrešno mjesto. Nisu mogli pronaći greške, ali rezultat je i dalje bio netočan.

Što je pošlo po krivu? Ispalo je da je moljac uletio u računalo i u njemu zapeo zbog čega je računalo počelo griješiti! Nakon što su pronašli i izvadili moljca, uređaj je ponovno počeo ispravno raditi.

Otad se proces ispravljanja grešaka u računalnom sustavu na engleskom zove *debugging*, a sama greška zove se *bug*.

„BUG”
NA ENGLISKOM
ZNAČI „INSEKT”.



GRACE HOPPER

ODGOVOR: Pogrešna je druga strelica slijeva u drugom redu od dna.

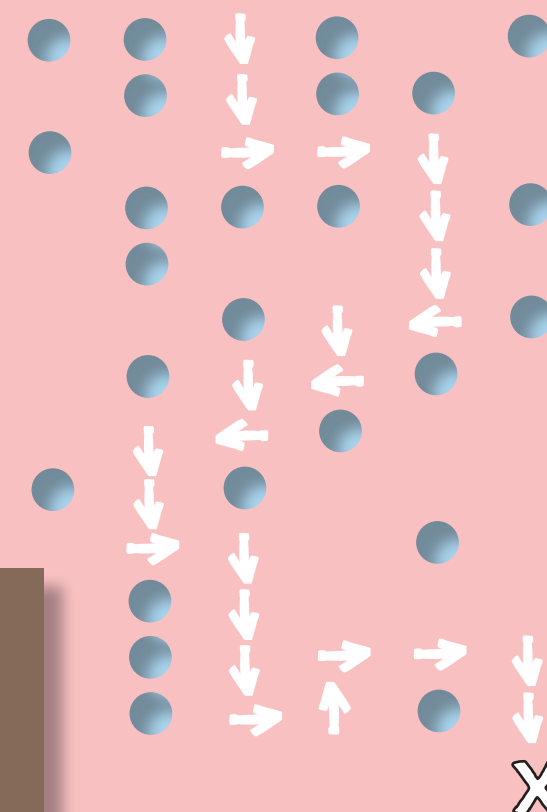
Igra

POMOŽI GRACE I OTKRIJ GREŠKU U UPUTAMA

Slijedi strelice i pokušaj pronaći svoj put kroz traku. To je bilo lako, zar ne? Sad pogledaj upute. Strelice na uputama trebale bi ti pokazati kako da dođeš do točke **X** i izbjegneš rupe na traci. Nažalost, došlo je do greške i jedna strelica sad pokazuje pogrešan smjer.

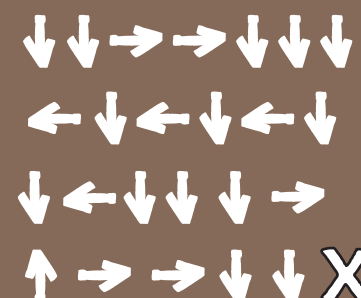
TRAKA:

POČETAK



UPUTE:

**Pronađi i označi
strelicu koja
je pogrešna.**



BRAVO! ETO, UPRAVO TO RADE DEBUGGERKE
I DEBUGGERI! USPOREĐUJU UPUTE S ONIM
ŠTO SE STVARNO DOGAĐA I PRONALAZE
GREŠKE.



Saznaj o običajima
stanovnika svijeta
na mreži!



ČAROBNI NAPITAK:
MOĆ
VIDOVITOSTI



- Popij čarobni napitak i otkrij koga možeš upoznati na internetu, s kim se vrijedi dopisivati e-poštom, na forumima i u aplikacijama za slanje poruka, ali i koga treba izbjegavati.



KOGA MOGU UPOZNATI NA INTERNETU?

Ljude koji ga upotrebljavaju, a to su praktički svi! No nisu ti svi jednako bliski. Zamisli ljude u krugovima oko sebe: od onih najbližih, s kojima želiš dijeliti gotovo sve, do potpunih stranaca. Na internetu kontroliraš tko može ući u tebi najbliže krugove. Također odlučuješ što želiš dijeliti s ljudima iz drugih krugova. Pogledaj kako to možeš činiti!

1 Prvi krug – ljudi koji su ti najbliži.

U stvarnom svijetu to su tvoja obitelj i prijatelji. S njima možeš komunicirati i preko interneta. Najsigurnije im je slati poruke jer njih primaju samo određeni ljudi. Poruci možeš dodati i fotografiju ili videozapis. Šalješ ih e-poštom ili preko aplikacije za slanje poruka, tj. alata za slanje kratkih poruka.

U drugom krugu nalaze se ljudi s kojima ti je također ugodno, ali s kojima možda ne želiš sve podijeliti. To, na primjer, mogu biti tvoje kolege iz razreda ili prijatelji iz susjedstva. Možete razgovarati o školi, sportovima, videozapisima ili rođendanskim zabavama. Ovaj krug također uključuje članove šire obitelji koje vidiš za blag dane, a njima možeš ispričati o svojem izletu u planine. Postoje i mjesta na internetu na kojima možeš razgovarati o takvim temama. To mogu biti grupe e-pošte u kojima jednu poruku istodobno dobiva nekoliko ljudi ili zatvorene grupe na društvenim mrežama, odnosno na web-mjestu na kojem mnogi imaju svoje račune i komuniciraju s ljudima koje poznaju. Kad tamo nešto napišeš, to će vidjeti samo ljudi iz te grupe. Ti odlučuješ o tome želiš li u grupu pozvati novog člana!

ZA IZRADU RAČUNA NA FACEBOOKU MORAS IMATI NAJMANJE 13 GODINA.

Većina web-mjesta na kojima dijeliš stvari ima **POSTAVKE PRIVATNOSTI**. One ti pomažu da osiguraš da stranac ne može ući u neki od bliskijih krugova. Zamoli odraslu osobu da ti pomogne s postavljanjem postavki privatnosti!

Pristup tvom računu zaštićen je **LOZINKOM**. Tako tvoji prijatelji mogu biti sigurni da razgovaraju s tobom.

Razgovaraš li ponekad sa svojim prijateljima u autobusu dok ste okruženi strancima? **Četvrti krug uključuje ljude koje osobno ne poznaješ**. To je većina ljudi koje možeš upoznati na mreži! Ako komentiraš videozapis na YouTubeu, svatko može pročitati tvoj komentar. Isto vrijedi i kad pišeš na otvorenom forumu – to je kao da razgovaraš s potpunim strancima. S druge strane na internetu uvijek je stvarna osoba. Zloban komentar nekoga može rastužiti, a ako ti piše stranac, to ne mora uvijek biti osoba kojom se predstavlja.

U trećem krugu naići ćeš na ljude koje znaš, ali u čijem društvu moraš paziti što govoriš. To mogu biti dalji poznanici i osobe koje slabo poznaješ. Na internetu postoje mjesta gdje možete ići i ti i oni. Na primjer, forum – mjesto na kojem mnogo različitih ljudi raspravlja o određenoj temi. Ako na forumu otvoriš novu temu pod nazivom „Domaća zadaća iz matematike”, s drugim učenicima možeš raspravljati o zadanim zadacima. No svakako imaj na umu: sve što pišeš na forumu mogu vidjeti svi koji su se registrirali na njemu, iako ti možda ne poznaješ te ljude! Isto vrijedi i za društvene mreže. Ako nešto objaviš na njima, to može vidjeti tvoj ujak iz daljeg koljena, tvoji profesori ili druga djeca tvojih godina. **Zapamti: sve što objaviš na internetu tamo ostaje zauvijek!**

Neke svoje uspjehe želiš podijeliti s cijelim svijetom – na primjer, osvojenu nagradu na fotografskom natjecanju, postignuti gol, svojeg psa koji je naučio skakati preko prepreka ili neki svoj dizajn. Na internetu postoje i mjesta na kojima možeš dijeliti svoja postignuća. Na YouTubeu možeš objaviti javni videozapis o nečemu što voliš raditi. Također možeš početi pisati blog: stranicu na kojoj objavljuješ objave, odnosno poruke i fotografije o određenoj temi. Tako mnogi ljudi mogu saznati što radiš i diviti se tvom radu. No nemoj zaboraviti na oprez: kad nešto objaviš, omogućuješ drugim ljudima da te prosuđuju, a komentari možda neće uvijek biti lijepi. Neki ljudi komentiraju, a da prethodno nisu razmislili o tome što pišu pa takve ne trebaš doživljavati ozbiljno. Uvijek pažljivo razmisli što želiš podijeliti s cijelim svijetom, a što je bolje zadržati za bliskije krugove.



U nastavku te čeka
minikviz koji će ti pomoći
da utvrdiš koja su pravila
najbolja za tebe!

KAD RAZGOVARAŠ S LJUDIMA U STVARNOM SVIJETU, PRIDRŽAVAŠ SE PRAVILA. ISTO VRIJEDI I ZA INTERNET!

Pravila će ti pomoći da se bolje brineš i o sebi i o drugima. U nastavku te čeka osam pitanja. Kad odgovoriš na njih, lakše ćeš naučiti i zapamtiti ta pravila.

RAZMISLI O SVOJIM POSTUPCIMA U SLJEDEĆIM SITUACIJAMA.

Ako o nečemu dvojliš, zamoli odraslu osobu da ti pomogne. Zapiši odgovore kraj pitanja, možda ćeš tako dobiti korisna pravila.

1. Netko iz tvojeg razreda podijelio je svoj videozapis u kojemu se vidi kako pleše, uvježbavajući novu koreografiju svoje plesne skupine. Što trebaš imati na umu dok pišeš komentar?

2. Netko je napisao ružne stvari u komentaru ispod videozapisa tvoje prijateljice na YouTubeu. Kako ćeš je oraspoložiti?

3. Na svojem blogu želiš objaviti fotografiju na kojoj s bratom pripremaš tortu. Što moraš učiniti da osiguraš da se tvoj brat slaže s objavom?

4. Prijatelj te pokušava nagovoriti da mu pošalješ šasavu ili ponižavajuću sliku. Kako ćeš odgovoriti?

5. Stranac ti je poslao poruku i zatražio tvoju adresu i telefonski broj. Što ćeš učiniti?

6. Želiš nekome poslati sliku svoje sestrice koja se rodila prije tjedan dana. Što trebaš učiniti da spriječiš da stranci vide tu sliku?

7. Želiš se prijaviti na svoj račun e-pošte na računalu u knjižnici, no tvoji ti prijatelji vire iza ramena. Što trebaš učiniti da spriječiš da netko vidi tvoju lozinku?

8. Želiš snimiti videozapis za YouTube na kojemu pričaš o svojem danu. Što ćeš reći, a što izostaviti?



MOJA PRAVILA

KAKO ŽELIM UPOTREBLJAVATI INTERNET:

NOVE AMAJLIJE
UKLANJANJE ČAROLIJE



- Ovu amajliju upotrijebi kad ne možeš sa sigurnošću utvrditi govori li osoba s kojom komuniciraš ili koju pratiš na mreži istinu.

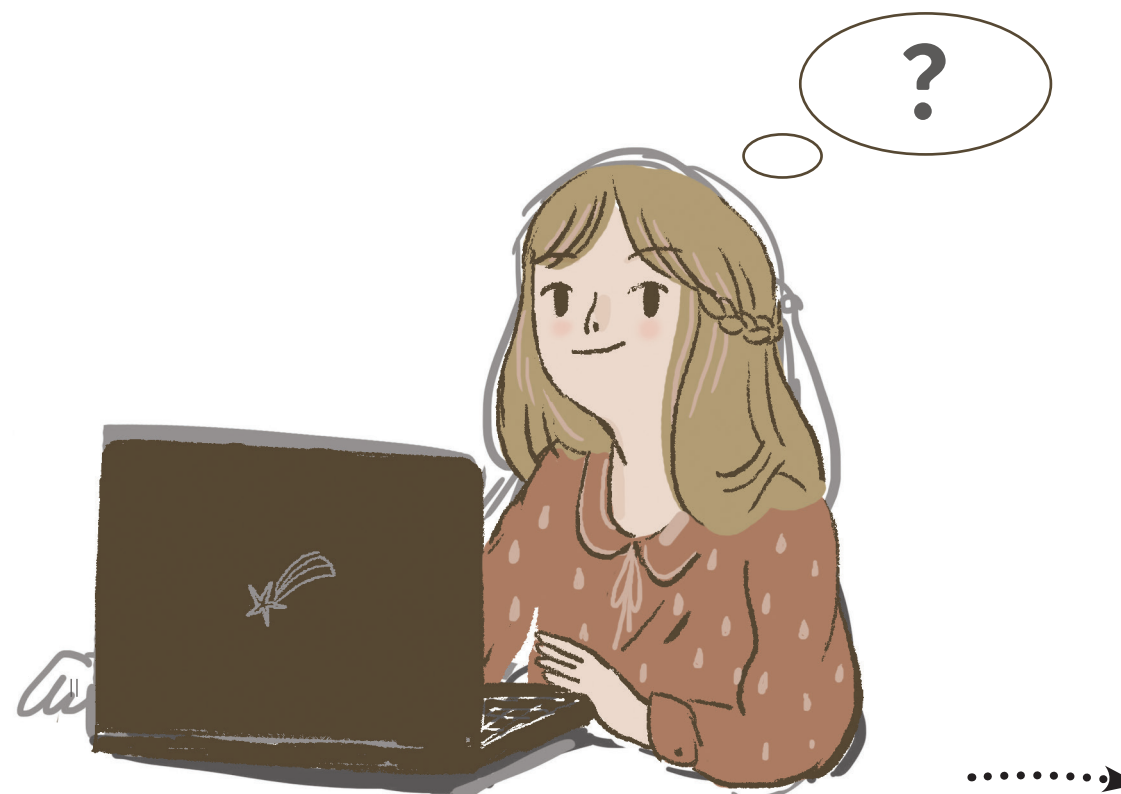


PITAJ ZVIJEZDU

Zvijezda nema samo u svemiru. Neke od njih žive i na Zemlji. To su osobe koje su nešto postigle ili osobe koje su dobro poznate i omiljene. Zvijezde u svojim intervjuima, **na kanalima na YouTubeu ili na TikToku govore o raznim temama. No ne otkrivaju sve.**

Da saznaš više, moraš biti izvjestitelj! To su osobe koje kritično promišljaju o onome što vide i čuju. To znači da o tome **pozorno razmišljaju i, kad imaju dvojbe, postavljaju pitanja – ponekad čak i vrlo teška pitanja.** Na sljedećoj stranici možeš pročitati koja pitanja možeš postaviti zvijezdama da saznaš više o njihovom radu – i o onome **o čemu nam ne govore.**

Istu vrstu pitanja možeš postaviti i u svojoj glavi. To se zove kritičko razmišljanje!



PROČITAJ ŠTO SVE
MOŽEŠ PITATI ZVIJEZDU

Zapamti: tvoj ormar mora biti pun. Ne možeš dvaput nositi istu kombinaciju u školu!



IZBOR MODNE STRUČNJAKINJE: ŠTO ODJENUTI ZA ŠKOLU?

Gdje nabavljaš toliko odjeće? Dobivaš li je besplatno radi reklamiranja?

Ako ne, otkud ti novac za svu tu odjeću?

Za školu često oblačim svoju omiljenu majicu. Što je u tome loše?



Evo nekoliko savjeta kako da vaše slike uvijek budu prekrasne.

Kako biraš koje su slike prekrasne?

U umjetnosti postoje brojni standardi i različiti umjetnici imaju potpuno različite stilove.

Što crtež čini ružnim? Zašto uopće prosuđivati crteže?



CRTANJE_S_LANOM: KAKO LIJEPO CRTATI

Pokušavao sam stotinu puta dok nisam prošao razinu. Noć je bila duga.

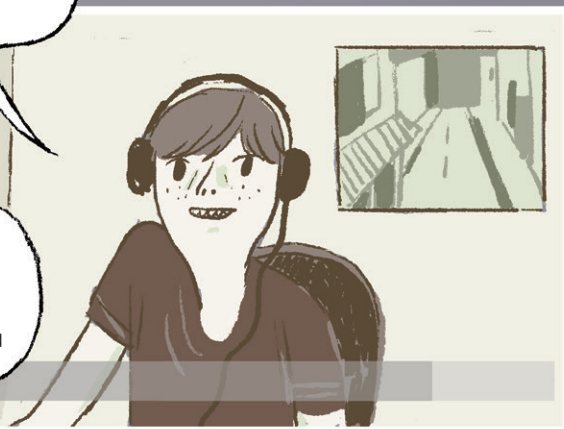
Kako si se probudio za školu nakon takve noći?

Kako imaš vremena za toliko igranja igrica? Videozapise učitavaš gotovo svaki dan. Družiš li se ikada s prijateljima u stvarnom svijetu?

Jesi li zaista sam samcat prošao sve te razine ili ti ipak netko pomaže?

Kad tražim hranu u džungli, moram paziti da se ne razbolim. Trovanje hranom tijekom ekspedicije na kojoj si posve sam može biti smrtonosno.

NAJTEŽA RAZINA: ALL-NIGHT CHALLENGE



„ALL-NIGHT CHALLENGE“ JE IZAZOV KOJI TRAJE CIJELU NOĆ.



„DJEVOJKA IZ DIVLJINE“, EP. 14: SVE ŠTO MOŽEŠ POJESTI

Jesi li zaista sama? Tko te snima? Što jede tvoja ekipa? Kako si došla do tamo sa svom opremom za snimanje? Zar zaista ne razgovaraš s drugima i ne jedeš ono što oni jedu kad ne snimate?

ENERGETSKA PLOČICA SUPERBAR:



NAJBOLJA STVAR KOJU MOŽETE POJESTI PRIJE UTAKMICE!

VAU! Trenutak za slatki predah na terenu!

Ne moraš li kao sportaš jesti zdravo? Ne bi li trebao jesti zdravu hranu? Jedeš li zaista te energetske pločice prije utakmice ili ti samo plaćaju da ih hvališ?

Najbolji dan ikad, kao i uvijek! Sutra me čeka još više zabave!

Da li se zaista po cijele dane zabavljaš i izvodiš sve te cool stvari? A što kad uređuješ videozapis?

To je mnogo posla. Zar ti se nikada ne dogodi nešto zbog čega si tužan? Zar nikada nisi umoran ili se na videozapisu ne osjećaš dobro?



DNEVNI VLOG #73: CIJELI DAN NA SKATEBOARDU!

Čarobni laboratorij

IMAŠ LI PITANJA ZA SVOJU OMILJENU ZVIJEZDU?

I ti možeš biti izvijestitelj i postavljati važna pitanja. No imaj na umu: kao i svi ostali, i zvijezde imaju pravo na privatnost. Ne moraju ti odgovoriti na pitanja, posebno ako se radi o njihovom osobnom životu. Nemoj se bojati kritički razmišljati o onome što vidiš u videozapisima!



TVOJA OMILJENA ZVIJEZDA JE...

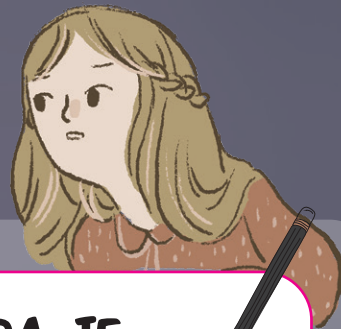
.....

.....

.....

.....

.....



TVOJA PITANJA

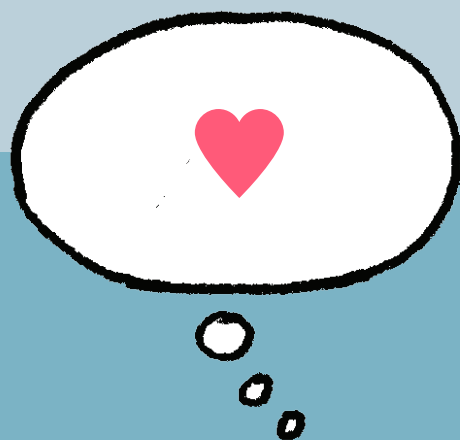


1.

2

3

4

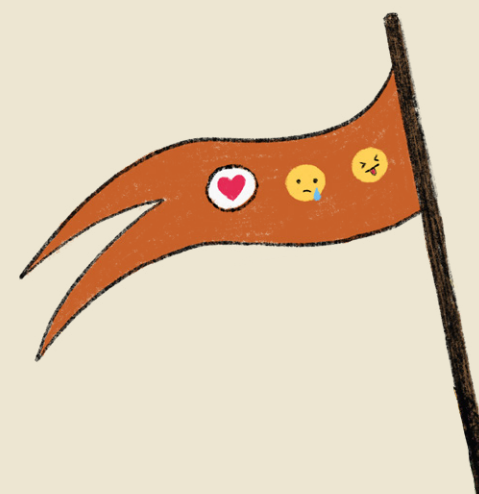


POSEBNA VJEŠTINA:

POGLED ISPOD MASKE



- Na internetu možeš pronaći stotine i stotine fotografija. Neke su od njih smiješne, neke pokazuju ljepotu svijeta i ljudi, a neke su lažne ili samo djelomično istinite. Dobri hakeri znaju kako pozorno gledati.



ŠTO SKRIVA SELFIE?

Ponekad smo ljubomorni kad gledamo fotografije drugih ljudi.

Pogledaj što misle Mia i Nela dok gledaju svoje jučerašnje *selfie*je.

Vau, kako je elegantna! Kad bih barem ja izgledala poput nje.



NELA



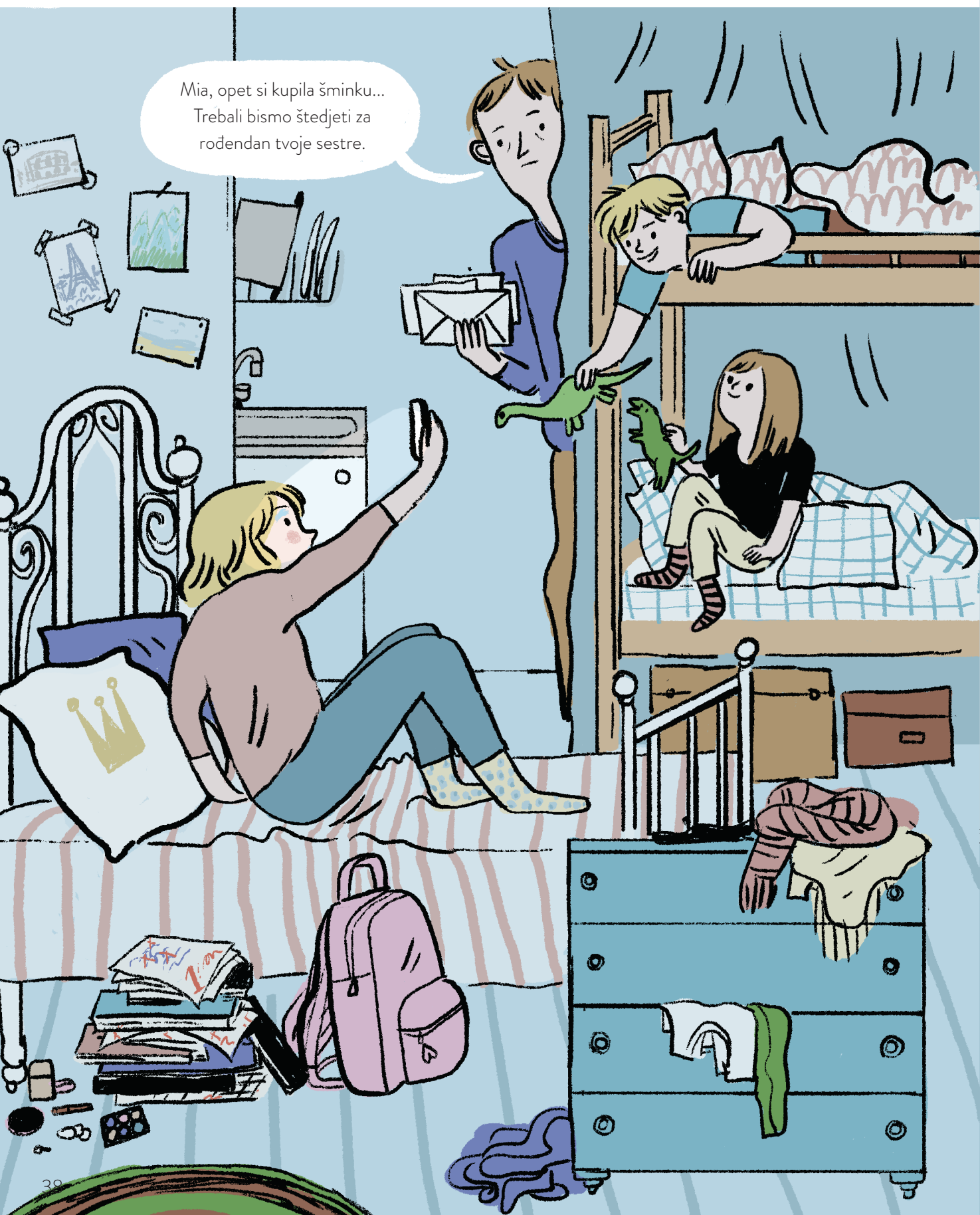
Kako ima cool prijatelje! Što bih sve dala da sam tako popularna...



MIA

POGLEDAJ DALJE!
→

Fotografije ne prikazuju sve. Pozorno gledaj.



Tekst: Zuzanna Kopcińska, ilustracije: Zosia Dzierżawska

Opet ista priča! Dogovorili smo se da četvrtkom radim dokasno i ne želim ih čuvati!

Danas si trebao ostati doma – pogledaj na kalendar! Imam sastanak s klijentom!



Vidiš što se događa u domovima djevojaka – to se na *selfiejima* ne može vidjeti. Oh, mnogo je toga.

Nema smisla uspoređivati svoje slike s tuđima. Selfie je samo jedna od maski koje svakodnevno nosimo. BOLJE JE MEĐUSOBNO RAZGOVARATI.

Tvoje bilješke



A large, blank notebook page with horizontal orange dashed lines for writing.



Misli na svoju sigurnost
i kontroliraj tko ti može
pristupiti.
Dopuni svoju opremu!



PRIJATELJ:
PAMETNI BOT



- Dobivaš saveznika. Bot, koji je upravo došao na internet, upozorit će te na zamke koje vrebaju u telefonima (tvojem / tvoje mame / tvojeg brata / tvoje tete / tvojeg prijatelja) i na što trebaš pripaziti!



Što tvoj TELEFON skriva od tebe?

BOT JE NA INTERNETU

Bok! Svaki telefon skriva zamke: tvoj, tvoje mame, pa čak i telefon tvojeg prijatelja. Nemoj pasti u neku od njih! Poznajem te zamke bolje od ikoga jer živim u pametnom telefonu. Ja sam bot, internetski robot. Podijelit ću s tobom sve zamke koje sam dosad otkrio. Slijedi me!

Slanje i primanje poruka – sjajna stvar, ali samo sve dok komuniciraš s ljudima s kojima želiš razgovarati. Možeš dobiti i sumnjive poruke od stranaca. Nemoj pasti u tu zamku! Nemoj im odgovoriti. Umjesto toga, obavijesti roditelje o primljenoj poruci. Kad nekome pišeš, imaj na umu da tu poruku nećeš nikada moći izbrisati. Ostat će na telefonu druge osobe.

Gledaš samo videozapise koje želiš, zar ne? Ne nužno. YouTube ti predlaže videozapise. Možda misliš da donosiš vlastite odluke i tako upadaš u zamku! Isto vrijedi i za TikTok. Ako vidiš nešto grozno ili zastrašujuće, nešto što ne želiš gledati, ugasi ga i o tome obavijesti odraslu osobu kojoj vjeruješ.

Kada na internetu podijeliš fotografiju sa svojeg telefona, ona zauvijek ostaje na internetu, čak i kad je izbrišeš. Svaka fotografija može se preuzeti i urediti. Na nju se može nešto zalijepiti li se na nju može nešto nacrtati i takva se može upotrebljavati kao meme. Meme je fotografija na kojoj ti ili netko drugi radite nešto šašavo i smiješno. Izbjegni tu zamku: dobro razmisli prije dijeljenja fotografije na internetu.

Instagram, Facebook, TikTok, YouTube i WhatsApp – sve su to aplikacije društvenih mreža. Budi na oprezu: većina njih namijenjena je za osobe koje imaju barem 13 godina! Ako ih već upotrebljavaš, zapamti da na njima nema anonimnosti. Ako u komentaru ili objavi napišeš nešto neugodno, osobu ćeš povrijediti jednako kao kad to kažeš u stvarnosti. Prije objave uvijek promisli kako bi ti bilo da o sebi pročitaš tako nešto.

Kad preuzimaš aplikaciju, pažljivo provjeri trebaš li je platiti. Ponekad se aplikacije mogu besplatno preuzimati, a tek nakon preuzimanja saznaš da stvarnim novcem moraš kupiti dodatne funkcije da bi aplikacija u potpunosti radila. Pri instalaciji svake aplikacije možeš vidjeti što joj treba za rad. Ako pita za pristup tvojim porukama, mikrofону, popisu kontakata ili fotoaparatu, to može biti signal da traži previše. Treba li aplikaciji za bojanje zaista pristup tvojem mikrofону? Ne. Pripazi na takve stvari! Najmudrije je da aplikacije preuzimaš u društvu roditelja.

Postavi lozinku da stranac ne može provjeravati što se nalazi na tvojem telefonu. Možeš je podijeliti s osobom kojoj vjeruješ ili je možeš zapisati i sakriti na sigurno mjesto. Lozinke ne moraju sadržavati samo riječi, neke podrazumijevaju spajanje točica u određenom uzorku.

Znaš li da dok pišeš poruku e-pošte aplikacija analizira što pišeš? Prati riječi koje upotrebljavaš i kome ih šalješ. To rade i aplikacija za slanje poruka (messenger) i ostale aplikacije. Tvoje poruke zapravo nisu privatne. O temama koje su zaista važne najbolje je razgovarati osobno.

Tvoj pametni telefon pamti sve što radiš na internetu: stranice koje posjećuješ, kome daješ likeove, što gledaš i što želiš kupiti. Prikuplja te podatke da bi, na primjer, prilagodio reklame tvojim interesima. Možeš upasti u zamku prije nego što trepneš: željet ćeš igračku jer ti to predlaže tvoj telefon, a ne zato jer je cool.

Brojne aplikacije dizajnirane su tako da ti otežaju njihovo zatvaranje. Krađu ti vrijeme. Samo pregledavaš, pregledavaš i pregledavaš, tražiš, tražiš i još malo tražiš... Nije vrijedno provoditi život na telefonu.

Mnogo je zamki, zar ne? Nemoj se brinuti, sve ih možeš izbjeći. Zapamti ih i moći ćeš upotrebljavati telefon bez ikakvih problema. Sad se odjavljujem. Sretno! BOT NIJE NA INTERNETU





Tvojih pet najgorih zamki

najiritantnija



najštetnija

najčešća

ona
za koju trebaš
reći odraslima

najopasnija

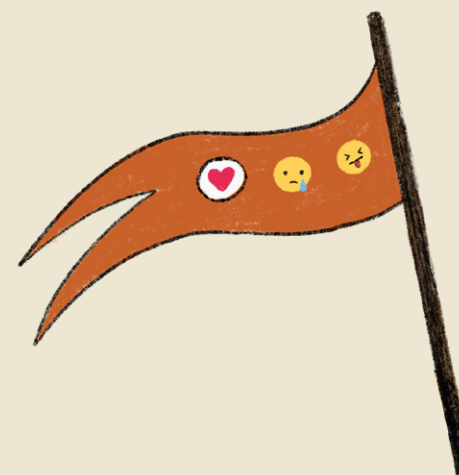




POSEBNA VJEŠTINA:
**PREPOZNAVANJE
PRIJEVARE**



- Nisu sve informacije koje vidiš na internetu točne. Možeš li lako otkriti što je izmišljeno? Vrijedi tražiti provjerene informacije i vrijedi boriti se za njih. Tako ćeš lakše naći svoj put u životu.



TOČNO ILI NETOČNO?

Na internetu možeš pronaći mnogo informacija! No nije baš sve što nađeš točno. Netočne informacije, koje su došle do mnogih ljudi i postale jako popularne, nazivaju se engleskim terminom *fake news*. U prijevodu s engleskoga, to jednostavno znači: lažne vijesti.

Pogledaj primjere informacija koje možeš naći na internetu.
Što misliš, koje su od njih točne, a koje su lažne?

Odgovore možeš vidjeti na dnu stranice.

Kako nastaju lažne vijesti?

Neke od njih nastaju kad osoba dijeli nepotpune ili izmijenjene informacije. Ostale su izmišljene u nečiju korist (na primjer, da bi ljudi posjetili stranicu koja zarađuje na oglasima). Ponekad ljudi izmišljaju lažne vijesti u šali!

Panda je glumila trudnoću da dobije više grickalica.

VIŠE HRANE,
VIŠE HRANE,
VIŠE HRANE.



Činilo se da panda u zoološkom vrtu na Tajvanu pokazuje znakove trudnoće. Dobivala je dodatnu skrb i mnogo grickalica. No testovi su pokazali da panda uopće nije bila trudna. Osoblje zoološkog vrta posumnjalo je da panda glumi trudnoću jer je primijetila da druge, trudne, pande dobivaju više hrane.

Kit Lolek doplivao je do Varšave.



Nakon što je uočen u Baltičkome moru, kit je pronašao način kako plivati Vislom, najdužom rijekom u Poljskoj. Bez problema je prošao kroz branu kad ju je radnik otključao za njega – potpuno besplatno, naravno! Promatrači očekuju da će Lolek u sljedećih nekoliko dana doplivati do Varšave, glavnoga grada Poljske.

Slon je nosio mladunče lava do pojilišta.



Osoblje Nacionalnog parka Kruger u Južnoj Africi podijelilo je fotografiju slona kako nosi mladunče lava na svijenoj surli. Naime, slon je naišao na lavicu i njezino mladunče koji nisu imali snage doći do pojilišta te je odlučio pomoći mladunčetu. Životinje nas zaista mogu mnogo toga naučiti!

Par muških pingvina usvojio je pile.



Pingvini se uparjuju u cjeloživotno partnerstvo, kao i ljudi. Ponekad s osobom istog spola čine homoseksualni par. U danskom zoološkom vrtu par muških pingvina brinuo se o napuštenoj bebi pingvina. Bili su tužni kad je beba pingvin na kraju vraćena svojim roditeljima pa im je osoblje zoološkog vrta dalo jaje da se brinu o njemu. Osoblje je potvrdilo da su novi očevi sjedili na jajetu dok se pile nije izleglo, a potom su se nastavili brinuti o piletu.

1. odgovor
Točno. Osoblje zoološkog vrta potvrdilo je da panda nije bila trudna. U vijestima je navedeno da je osoblje pretpostavilo razlog glumljenja trudnoće.

2. odgovor
Lažna vijest. Cijelu priču o kitu Loleku izmislilo je poljski tabloid.

3. odgovor
Lažna vijest. Fotografija objavljena na stranici Nacionalnog parka Kruger uređena je! Bila je to šala objavljena za prvi april.

4. odgovor
Točno. Pingvini zaista mogu biti u istospolnom paru, a priču iz danskog zoološkog vrta potvrdilo je osoblje.

Tvoje bilješke



Blank lined area for notes.

OPREMA: SNAŽNA LOZINKA



- Ona je super učinkovito oružje! Zaštiti pristup sebi i svojim podacima, fotografijama, porukama e-pošte, porukama i domaćoj zadaći. Pomoći će ti snažna lozinka.



LOZINKA IZ ZEMLJE LEDA

Što trebaš učiniti da ljudi prestanu upadati u tvoj sandučić s poštom i čitati tvoju e-poštu? **Jednostavno je: trebaš samo dobru lozinku!**

Ako upotrijebiš ime svojeg ljubimca ili svoj rođendan, netko tko te zna može probiti tvoju lozinku. Ako je prekratka, može je probiti poseban program koji su napisali računalni hakeri. Zato **trebaš smisliti nešto zaista jedinstveno**. To može biti neka riječ koja nema nikakve veze s tobom, a još bolje je ako se sjetiš četiri takve riječi.

Zašto četiri? Što je lozinka duža, to programu koji je pokušava pogoditi isprobavanjem različitih kombinacija slova, znamenki i znakova treba dulje da je pogodi. Zaštititi se možeš i dodavanjem broja ili posebnog znaka (poput uskličnika) svojim riječima.

No najvažnija je duljina lozinke!

Koliko vremena treba da se probije lozinka?
Ako lozinka sadržava

5 znakova – manje od sekunde

7 znakova – nekoliko minuta

10 znakova – nekoliko sati

15 znakova – stotine tisuća godina



Na primjer, ako smisliš riječi:

katapult haringa kraljica santa leda

možeš napisati rečenicu poput ove: „Kraljica je haringom gađala santu leda.” Svoju ćeš lozinku ovako napisati:

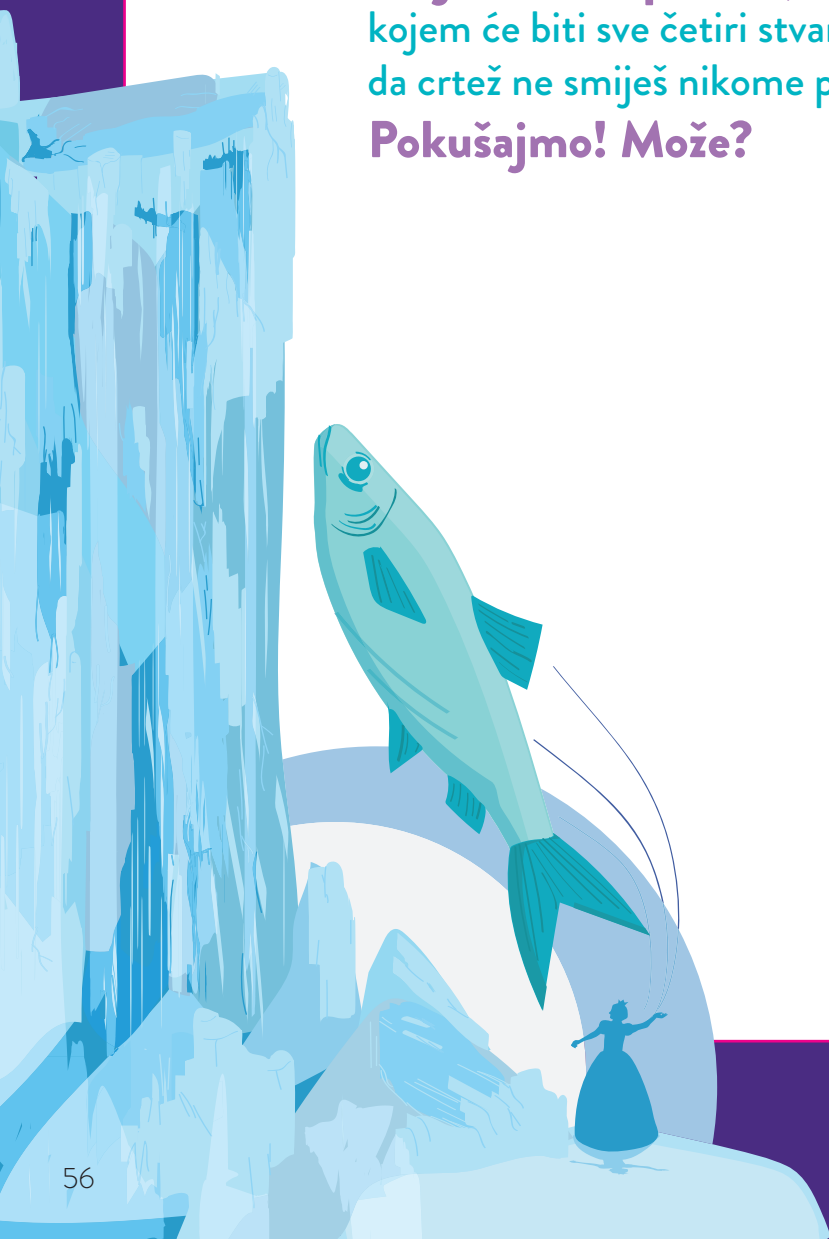
kraljicajeharingomgađalasantuleda

Za svaki slučaj lozinke možeš dodati i broj.

Kreni na posao! Sjeti se neke šašave riječi. Zapiši je. Sjeti se još druge, treće i četvrte takve riječi. Od tih riječi složi rečenicu i potom je zapiši. I to je to – imaš lozinku! **Ona mora biti tajna pa je nemoj dijeliti ni s kim, osobito u školi.**

Da je lakše zapamtiš, možeš nacrtati crtež na kojem će biti sve četiri stvari. Samo imaj na umu da crtež ne smiješ nikome pokazivati!

Pokušajmo! Može?



OPREMA:
MAGIČNI DODACI

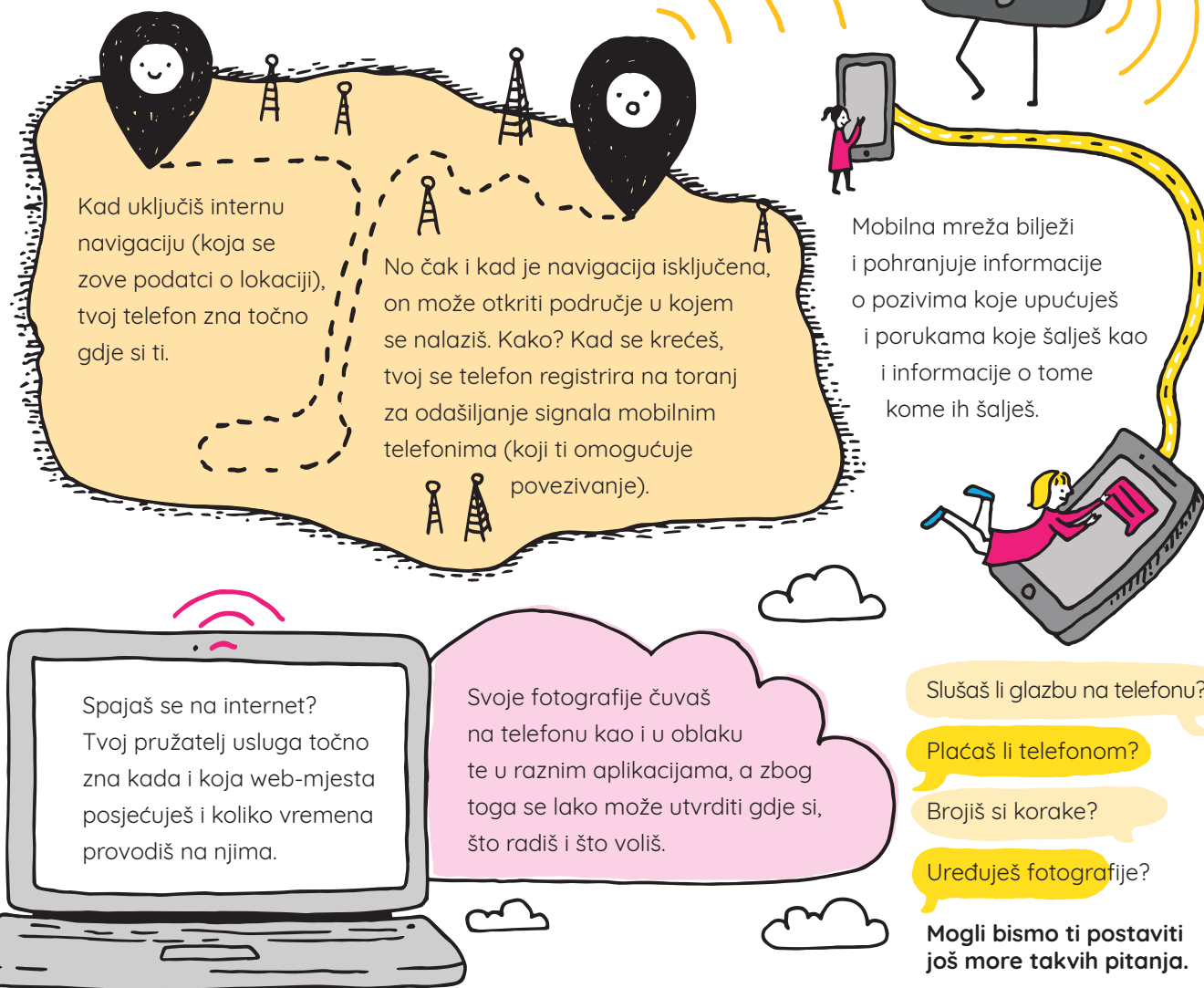


- Ti odlučuješ o tome što drugi na internetu znaju o tebi. Nemoj ostavljati tragove za sobom. Mogli bi dospjeti u pogrešne ruke!



U TVOJEM DŽEPU NALAZI SE DETEKTIV!

Što tvoj telefon zna o tebi? Jako puno! On je poput detektiva koji te ne mora pratiti jer se ti već brineš da se on ne izgubi.



Digitalni otisak

ŠTO JE TO?

Čini se da sve što radiš na internetu ostavlja trag. Stručnjaci to nazivaju digitalnim otiskom. Gotovo je nemoguće ne ostaviti ga – neovisno o tome upotrebljavaš li telefon, tablet ili računalo.

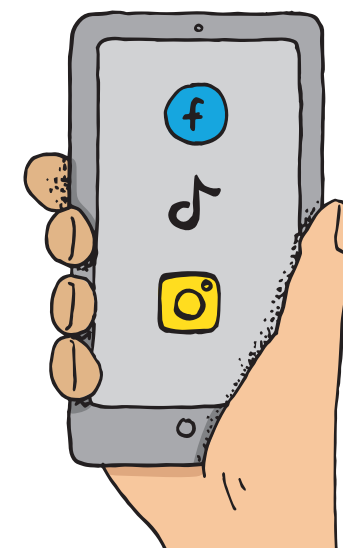
Kako možemo smanjiti svoj digitalni otisak?

Za početak, instaliraj dodatke za web-preglednike (engl. Plugin) koji smanjuju tvoj digitalni otisak.

Gdje možemo pronaći dodatke? U postavkama preglednika potraži mogućnosti „Dodaci” ili „Proširenja”. Ako imaš problema s pronalaskom, samo utipkaj jednu od tih riječi i naziv svojeg preglednika u Google. Odluku o tome koje ćeš dodatke instalirati možeš donijeti uz pomoć odrasle osobe.

Na primjer, možeš instalirati ove dodatke:

- **Adblock** – blokira oglase na web-mjestima
- **Disconnect** – blokira neke skripte praćenja
- **Better Privacy** – olakšava uklanjanje kolačića koji sadržavaju podatke spremljene na tvom uređaju o web-mjestima koja posjećuješ. Ti se podatci također povratno šalju web-mjestima (na primjer, o tome što kupuješ na internetu). Kolačiće možeš i ručno ukloniti. Pronađi povijest svojeg preglednika, odaberi mogućnost „Ukloni” i provjeri mogućnost „Kolačići”.



Imaš li račun na Facebooku? Instagramu? TikToku? Snapchatu? Ili možda tvitaš? (Ali zapamti: za sve to moraš imati najmanje 13 godina!) Sve te aplikacije omogućuju ti da odlučuješ o svojoj privatnosti. Treba puuuuuuuuno vremena da se pročitaju upute za te postavke, stoga pronađi odraslu osobu koja zna puno o internetu. No nemoj zaboraviti: čak te ni odabir postavki najviše razine privatnosti neće u potpunosti zaštititi! Fotografija koju učitáš na internet može dalje kružiti bez tvoje kontrole. Aplikacije će i dalje analizirati što radiš i što gledaš kad ih upotrebljavaš, a te informacije mogu prodati oglašivačima.

ZAPAMTI JEDNO! PODATCI KOJE APLIKACIJE I MOBILNI OPERATERI PRIKUPLJAJU O TEBI JAKO SU VRIJEDNI. AKO KOMPANIJE ZNAJU KAMO IDEŠ, ŠTO VOLIŠ ILI ŠTO KUPUJEŠ, TO IM POMAŽE DA NA TEBI ZARAĐUJU. NA PRIMJER, KOMPANIJA ĆE ZNATI TOČNO KAKVE TI OGLASE TREBA PRIKAZIVATI.

Što možeš učiniti?

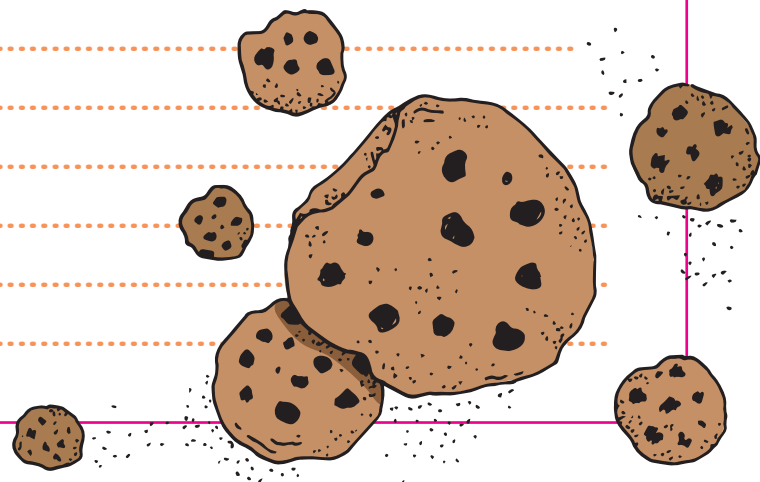
- Uvijek budi na oprezu. To je već puno.
- Pročitaj uvjete pružanja usluga aplikacija koje instaliraš i zapitaj se slažeš li se s time da te aplikacije pristupaju tvojim fotografijama, kontaktima ili lokaciji. Trebaju li ti zaista te aplikacije? Možda ih možeš upotrebljavati i bez davanja dozvole za pristup nekim tvojim podacima?



Tvoje bilješke



Upoznaj osobu koja STVARA
internet na vlastiti način!







JOANNA KAŽE: PROVJERAVAM

Tekst: Anna Błaszkievicz, ilustracije: Alicja Wasilka

Ona je sigurnosna stručnjakinja, ali ne radi ni za policiju ni za zaštitarsku kompaniju. Ona je IT stručnjakinja. Prije je upadala u računalne sustave i pokazivala ljudima gdje se nalaze rupe kroz koje se netko može ušuljati. Danas Joanna Rutkowska iz Poljske smatra da je mnogo bolje osmišljavati sustave koje nitko ne može prevariti.

Matematiku je voljela od prvog razreda. Smatrala ju je jednostavnom i logičnom, a naučila ju je i kritičkom razmišljanju. Joanna kaže: „Matematika je posebna.

Ne morate vjerovati u ono što vam nastavnik kaže ili što je napisano u priručniku. Možete sami provjeriti: potrebna vam je samo glava, komad papira i olovka. Ništa više.”

Kad je imala 11 godina, u njezin je dom stiglo prvo računalo. Zauzelo je cijeli radni stol i imalo je crno-bijeli monitor. Joanna je bila fascinirana. Pokušala je dokučiti kako računalo funkcionira.

Na njemu, nažalost, nije mogla igrati nikakve igrice. Umjesto toga počela je učiti kako pisati programe – i to posve sama iz knjiga za odrasle. No ona tada uopće nije razmišljala o tome da su te knjige bile namijenjene odraslima. Kaže: „Čitala sam ih i planirala što ću napisati čim se domognem računala jer su mi roditelji rekli da ga ne smijem upotrebljavati svaki dan.” Računalo je bilo cijeli njezin svijet.

Ako Joannu potražiš na internetu, **brzo ćeš naići na riječ „hakerica”**. Tako zovemo osobu koja napada računalne sustave. Hakeri to ponekad čine da bi upozorili ostale i rekli: „Hej, obratite pozornost! Ovo nije sigurno! Nešto treba popraviti!” Ponekad to čine da bi ukrali tajne podatke, pustili opak virus ili uzrokovali kaos. Kakvi su to sustavi? Zbog njih možeš kupovati na internetu, upotrebljavati web-mjesto svoje banke i provjeravati koliko novaca imaš ili možeš sigurno voziti kroz grad jer sustav kontrolira semafore.

A Joanna? Što ona ima s time?

Na konferenciji sigurnosnih stručnjaka pokazala je kako se može napasti iznimno popularan računalni sustav. Potom je sa svojim timom nekoliko godina tražila greške i rupe u ostalim računalnim sustavima i tehnologijama.

No ne voli riječ „hakerica” i nikad se nije smatrala hakericom.

Također, ne želi nikoga poticati da radi isto što i ona. Kaže:

„Mislim da je puno više cool biti inženjer koji gradi čvrst i prekrasan most nego hodati po mostu koji je izgradio netko drugi i pokušavati otkriti koji vijak treba izvući da bi most pao. Upravo to stručnjaci za računalnu sigurnost često moraju raditi: razmišljati o tome kako razbiti nešto što je netko drugi stvorio.”

Istina

Danas se Joanna više bavi izgradnjom mostova, a manje vađenjem vijaka. Ne doslovno, naravno. Arhitektica je računalnih sustava, što znači da ih dizajnira. Kako izgleda njezin posao? Prikuplja informacije – na primjer, čitanjem članaka o novim tehnologijama. Potom mora upiti to znanje i posložiti ga u svojoj glavi.

Srećom, ona to može čak i dok uživa u šetnji. Potom nešto izrađuje: dokument, članak ili kôd. To je jedan komad njezina mosta.

Joanna priznaje da je računalna znanost vrlo privlačna i lako zaokupi čovjeka. Omogućuje joj da brzo stvori nove stvari. Evo što ima za reći o tome: „Napišem dio programa, pokrenem ga i on radi. No tada se sjetim da bih mogla dodati još nešto pa brzo dodam još nekoliko redova. I to je sjajno! Dodat ću još samo nešto. O, ne, sad ne radi! Kako neobično! Moram to provjeriti. Tri sata kasnije konačno opet radi! Možda mogu dodati još nešto? **Tako možete unedogled. Izaziva ovisnost!** No i vrlo je opasno – može nas povući i potpuno zaokupirati, a tada se lako propuštaju mala svakodnevna zadovoljstva.”

Joanna ti želi poručiti još nešto:

„U životu imam tri cilja, poput tri otoka među kojima jedrim. Prvi od njih jest **ISTINA**, odnosno znanost. Drugi je **LJEPOTA**: baš kao i cvijet, i računalni program može biti prekrasan. Treći je cilj **LJUBAV**: izgradnja dobrih veza s drugim ljudima koje se temelje na razumijevanju i povjerenju. Nije vrijedno odjedriti predaleko prema jednom od tih otoka: na primjer, prema **ISTINI** jer ćete tada izgubiti iz vida druga dva. Sva tri cilja jednako su važna.”

Ljepota

Ljubav

Tvoje bilješke



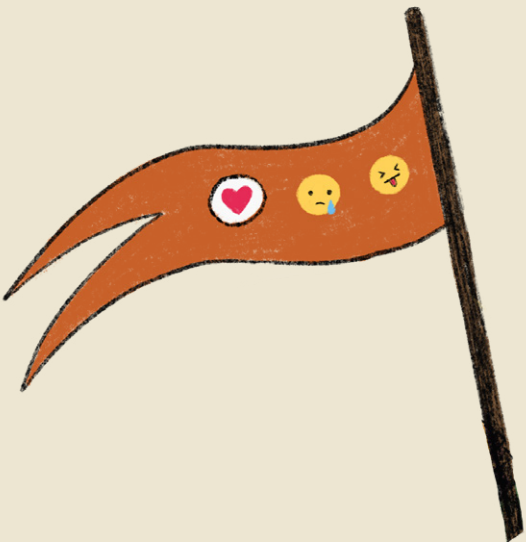
A large rectangular area with a pink border, containing multiple horizontal orange dotted lines for writing notes.



POSEBNA VJEŠTINA:
**STVARANJE
NOVIH SVJETOVA**



- Pročitaj Kasijinu priču i saznaj kako na internetu stvarati cool i prekrasne stvari.



Kasia voli crtati još od djetinjstva.



DIZAJNIRAM IGRICE!

Dok je bila djevojčica, voljela je crtati i igrati se na računalu. Danas je dizajnerica računalnih igara. Možeš je prepoznati po fantastičnim tetovažama na rukama i sjajem u oku koji odaje sreću. Kasia Redesiuk kaže: „Nikad nisam odrasla, još uvijek sam djevojčica!”



U RAČUNALNIM JE IGRICAMA SVE MOGUĆE

– hajde da putujemo kroz vrijeme. Do škole, u kojoj uči mala Kasia Redesiuk. Njezine školske bilježnice pune su črkarija, crteža i šara. Njezini joj nastavnici stalno ponavljaju da ima previše crteža po bilježnicama. No ona voli crtati, posebno životinje. I danas su joj one omiljena tema. Crta i vlastite životinje: ima tri mačke i tri akvarija u kojima su ribe (šarene ribice koje se zovu sijamski borci i račići).

KAO DIJETE, KASIA VOLI RAČUNALNE IGRE.

Prvo viri i gleda tatu dok igra. A potom ih počinje i sama igrati. Jedna od njezinih najdražih igara je Kralj lavova, a igra lik Simbe iz poznatog crtanog filma. Sa sedam godina nije joj teško prekinuti igricu da bi izašla van. No oko 13. godine potpuno je obuzima svijet igara. Počinje ih igrati na internetu s drugim ljudima – nije riječ samo o igrici, nego i o druženjima. Njezini je roditelji ponekad moraju podsjetiti da napiše domaću zadaću.

ŠKOLA JOJ DOBRO IDE.

Laka joj je. Budući da je sjajna učenica, misli da bi se trebala baviti ozbiljnim stvarima. Možda bi trebala biti liječnica? Možda odvjetnica? U jednom se trenutku sjetila: „Oh, pa arhitekti crtaju!” Upisuje studij arhitekture, ali nije sretna. Malo crta, ali ne životinje. Nema vremena za igrice. Odlučuje se ispisati s fakulteta. Konačno završava u industriji videoigara u kojoj otkriva kombinaciju svojih dviju najomiljenijih stvari na svijetu.

KAKO SE STVARA IGRICA?

Na početku postoji ideja: „Hej, hajde da napravimo igricu.” OK, ali o čemu? Na primjer, o slonovima. Jesu li slonovi ružičasti ili zeleni? Te stvari osmišljavaju konceptualni umjetnici. Dobiju temu i neke smjernice, a potom oni crtaju kako bi igrica mogla izgledati. Konceptualni umjetnik mora imati mnoštvo ideja. Zato vježba brzo crtanje da bi u jednom danu mogao nacrtati deset različitih prijedloga. Ako slon nosi šešir, potrebno ga je dizajnirati.

KASIA JE NACRTALA ČUPAVU SOVU SA ŠEST NOGU.

NA IGRICI KOJU KASIA RAZVIJA SA SVOJIM TIMOM RADI STOTINJAK LJUDI.

Nisu svi od njih umjetnici. Ima tu i animatora, koji pomažu da se likovi kreću, modelara, koji ih izrađuju da izgledaju trodimenzionalno, programera, koji osiguravaju da igrica radi na računalu, i brojnih drugih. Razvoj igrice može se usporediti s izgradnjom svemirskog broda koji putuje u svemir. Sve mora biti dizajnirano: od motora do najmanjeg vijka. Kasia je počela crtati taj svemirski brod, potom je postala umjetnička direktorica, a sada nadgleda cijeli brod.

S 13 GODINA KASIA VOLI ČITATI FANTASY ROMAN THE WITCHER ČIJI JE AUTOR ANDRZEJ SAPKOWSKI.

Glavni je lik Geralt, mutirani lovac na čudovišta. Mnogo godina kasnije Kasia će zajedno s timom CD PROJEKT RED dizajnirati računalnu igricu The Witcher koju danas igraju ljudi diljem svijeta. Kasia to ovako objašnjava: „Prije mnogo godina nisam ni znala da postoji takav posao: dizajniranje videoigrica. Mislila sam da ću jednoga dana odrasti, da neke stvari jednostavno završavaju kad završi djetinjstvo. Tek sam kasnije shvatila da to nije istina. Stvari koje volimo kao djeca možemo ponijeti sa sobom i u svijet odraslih.”

KASIA SE MORA VRATITI NA SVOJ SVEMIRSKI BROD, NO ŽELI TI PORUČITI JOŠ SAMO NEŠTO:

U životu je najvažnije raditi nešto što te veseli. Ako te veseli voziti skateboard, nauči ga voziti tako dobro da će ti netko plaćati da to radiš. Uzmi koliko god vremena trebaš dok ne odlučiš. Željela sam biti geologinja, arheologinja, arhitektica i motociklistkinja... Dugo sam tražila svoj put. No vrijedi odvojiti vrijeme za to. Naravno, najprije moraš pronaći onu jednu stvar koja te veseli i u njoj se usavršavati. Tome posveti mnogo vremena. To vrijedi baš za sve: filmove, crtanje, liječnike ili skrb o životinjama. Radi ono što voliš.



Čarobni laboratorij

Zamisli da si konceptualni umjetnik koji izrađuje računalnu igru.

Izradi skicu lika za svoju igru. Je li riječ o ljudskom biću? Životinji? Nepoznatom stvorenju? Nacrtaj opremu za svojeg lika i daj mu posebne moći!

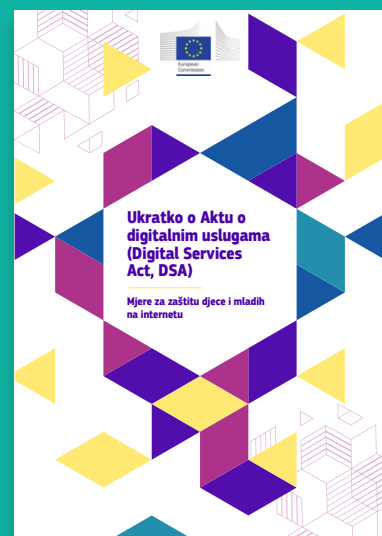


Ovo je kraj putovanja.
Prikupljanje novih vještina
i opreme ovdje završava.
Imaš ih sve.

Bok! Vodič za pametno dijete kroz internetski svijet čuda izvorno je nastao u Poljskoj. Osmislila ga je poljska zaklada Kosmos dla Dziewczynek (Svemir za djevojčice) koja svojim radom želi osigurati da dječaci i djevojčice imaju iste mogućnosti. Da bi ostvarila taj cilj, zaklada je osmislila jedinstven, pametan, prekrasan i hrabar časopis za djecu u dobi od 7 do 13 godina pod nazivom Kosmos dla dziewczynynek. U tom se časopisu bavimo važnim temama koje se odnose na tebe, tvoje prijatelje i poznanike iz susjedstva. Na sljedećoj poveznici možeš pogledati kako časopis izgleda: www.kosmosdladziewczynek.pl. Imamo dobre vijesti: naš se časopis sad izdaje i na francuskom i njemačkom jeziku www.kaleiomag.ch!



Pogledaj što je Europska unija (EU) pripremila za tebe u digitalnom svijetu



Cjelokupni koncept: Sylwia Szwed, grafički dizajn i priprema: Barbara Piotrowska

Ako želiš pratiti novosti iz EU-a o digitalnim tehnologijama, uključujući teme kao što su kibersigurnost, dezinformacije, medijska pismenost, digitalne vještine, inicijative kojima se možeš pridružiti poput Tjedna kodiranja, posjeti naše web-mjesto <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en> i prati nas na društvenim mrežama **@DigitalEU**.

Ovaj dokument nije službeno stajalište Europske komisije.

© Europska unija, 2025

Ponovna je uporaba dopuštena uz uvjet navođenja izvora i nenarušavanja izvornog značenja ili poruke ovog dokumenta. Europska komisija nije odgovorna za bilo kakve posljedice koje proizlaze iz ponovne uporabe ove publikacije. Politiku ponovne uporabe dokumenata Europske komisije uređuje Odluka Komisije 2011/833/EU od 12. prosinca 2011. o ponovnoj uporabi dokumenata Komisije (SL L 330, 14.12.2011., str. 39.).



Za svaku uporabu ili reprodukciju elemenata koji nisu u vlasništvu Europske unije možda će biti potrebno zatražiti dopuštenje izravno od odgovarajućih nositelja prava.

PDF ISBN 978-92-68-25645-9
doi:10.2759/2165328 KK-01-25-027-HR-N

